

# Auditorio "Villa de Colmenar Viejo" Anexo 1

SITUACIÓN DEL EDIFICIO C/ Molino del Viento s/n 28770-Colmenar Viejo Madrid

PERSONAS DE CONTACTO

Director-Programador : Rocio Camara Coordinación Técnica : Oscar Burgos Teléfono : 608070941

E-mail : auditorio@colmenarviejo.com

: tecnicos.auditorio@colmenarviejo.com

Venta de entradas : www.auditorio.colmenarviejo.com

### PERSONAL TÉCNICO

Maquinistas	S/Nec.	Sonido	S/Nec.	Portero	1
Utilleros		Vestuario		Taquillero	1
Iluminación	1	Acomodadores	3	Personal carga	S/Nec.

Las compañías deben solicitar expresamente el número de personal de carga y descarga que precisan y deben también especificar si necesitan los servicios de maquinistas, técnicos de luz y sonido y vestuario. En otro caso, el Auditorio se limitará a poner a su disposición a un técnico de luz.

AFORO TOTAL : 659 personas

### 1. TIPO DE SALA: Teatro-Auditorio con posibilidad de exponer espectáculos de escena frontal.

DATOS DE ESCENARIO					
ANCHO		FONDO *		ALTURA **	
Boca	11.00	Corbata	1.00	Boca	6.10
Hombro Dcho.	3.50	Boca a fondo	8.80	Escenario a contrapeine	8.50
Hombro Izqdo.	3.50	Foso Orquesta	3.10	Contrapeine a techo	0.70
Corbata	11.00	Foso escénico	8.80	Foso escenario	2.70
Foso Orquesta	11.00			Foso orquesta	2.70

<sup>\*</sup> Posibilidad de recuperar 2 m. del foso de orquesta para ampliar la corbata

2. PENDIENTE DE ESCENARIO : 0 %
3. MATERIAL DEL PISO DE ESCENARIO : Madera.

4. PUERTA DE CARGA : Sí. Ancho 2.60 m. Alto 3.00 m.

**5. MONTACARGAS** : Con servicio entre nivel escenario y foso.

Longitud 1.80. Ancho 3.60. Carga máx. 3.000 kgs.

### 6. DOTACIÓN MAQUINARIA ESCENENICA

Nº . bancadas de tiro : 5
 Dotación de cortes motorizados

. 8 cortes motorizados en escenario para 350 kgs.

- Reparto de los cortes :

. 1 cada metro.

- Sistema de control de motores para motores de velocidad fija con agrupación y mando de ejecución a distancia por cable.
- Dotación de cortes manuales :
  - . 12 cortes manuales de 5 tiros con atado en galería.

### 7. VESTIDO DE ESCENARIO

<sup>\*\*</sup> Todas las medidas se contarán desde el centro de boca por su parte exterior.



# **Colmenar Viejo**

Elemento	Núm	Color	Otros	Ancho	Alto
Telón de boca	1	Azul noche		13	6.10
Accionamiento			Motorizado horizontal		
Telón de fondo	1	Negro		14	6.50
Accionamiento			Horizontal NO		
Patas	10	Negro		2,5	7.00
Bambalinas	4	Negro		14	2,5
Bambalinón	1	Azul noche	Fijo	12	1.50
Ciclorama	1	Blanco		13	7.00

### 8. SISTEMA DE ILUMINACIÓN ESCENICA PARA HASTA 80.000 W

- Acometida: 3 fases, neutro y tierra.
  - Nº Varas electrificadas :
    - 64 circuitos en 8 barras electrificadas de 8 envíos, de posición intercambiable entre los 8 cortes motorizados disponibles.
    - 12 circuitos en hombro derecho ( 2 cajas con 6 envíos)
    - 12 circuitos en hombro izquierdo ( 2 cajas con 6 envíos)
    - 6 circuitos en estrada hombro derecho
    - 6 circuitos en estrada hombro izquierdo
    - 6 circuitos en proscenio hombro derecho
    - 6 circuitos en proscenio en hombro izquierdo
    - 12 circuitos en fondo escenario ( 2 cajas con 6 envíos )
    - 16 circuitos en puente frontal
    - 8 torres de calle
    - 6 circuitos DMX splitter marca: MARK mod. 1202 hombro derecho

### Dimmers

- o 60 canales de dimmers de 2.2 KW
- $_{\odot}$  Señales de control : DMX 512/1990 Y O-10 V
- Marca de dimmers : LIGHT PROCESSOR, modelo PARADIM 6, 2 salidas dobladas schucko/canal

STRAND LIGHTING, modelo 6 PACK, 2 Salidas dobladas, schucko / canal

o Patch de potencia : SI, con conectores POWER COM para 144 envíos

### Mesa de control

- o Marca: STRAND LIGHTING, modelo 300
- Nº canales : 48 individuales/400 en patch electrónico
- o Nº salidas DMX : 1
- o Marca: PHILIPS STRAND, modelo NEO
- Nº Canales : 1024
   Nº salidas DMX: 2
- ZONAS CON PUNTO DE CONEXIÓN DMX : Cabina-Dimmers
- o ZONAS DE CONTROL DE LUZ DE SALA : Cabina de control, regidor y acceso a cabina

### Proyectores

N°	Marca	Modelo	Potencia	Especificaciones
20	PC - STRAND	CANTATA PC	1 KW	
12	RECORTES - STRAND	SL 15/32	600 W	
10	RECORTES - STRAND	SL 23/50	600 W	
8	PANORAMAS - STRAND	CODA	1000 W	ASIMETRICOS
8	PANORAMA ADB		1000 W	ASIMETRIC
16	SOURCE PAR	ETC	575 W	Lentes intercambiables
4	CP COLOR	400 SH	400 W	
24	PAR 64	TEATRO	1000 W	
6	RECORTES - ETC	S4 ZOOM 15 / 30	750W	Solo Frontal
	_			_

### Accesorios

Nº de viseras : 10 para PC
 IRIS : 12 STRAND 6 ETC

o Portagobos : 12, tamaño B, STRAND

6 ETC, tamaño B

Bola de espejos : 1, motorizada, 45 cm



# **Colmenar Viejo**

(Los filtros de color deberán ser aportados por la compañías contratadas)

### 9. EQUIPO DE SONIDO DE 26.000 w

Mesa de control
 Mesa de control
 MIDAS Wenice
 MIDAS M32 LIVE
 Cajetin de escenario
 MIDAS DL32

• Canales :32 Canales Microfono/Linea

Salida XLR
 Canales
 Salida Aux
 Salida Monitores
 Salida FX

Nº Subwoofer LineArray Amplificado PA
 : 6, marca RCF, modelo HDL-12AS 1.400W
 Nº Line Array autoamplificado PA 2 Vías. 2 x 6,5"
 : 15, marca RCF, modelo Neodimio + 1,7" 1.400W

Nº monitores
 : 2, DAS Autoamplificados
 Nº monitores
 : 4, RCF Autoamplificados,

• Nº tripodes monitores : 2

Se dispone de una etapa para monitores marca CARVER modelo PX 450

### **MICROFONOS**

N°	MARCA	MODELO	TIPO
3	SAMSON	S-11	Dinámico palabra
3	AKG	C547BL	Superficie
3	SAMSON	R-11	Dinámico vocal
3	Audio Technical	AT 853 RX	Colgar
3	SHURE	SM 58	
5	SHURE	SM 57	
4	AKG	HM1000 CON CK47	
4	SENNHEISER	SKM300 G2	
2	AUDIOTECNICA	AT8615	
1	SHURE	PGA DrumKit7	Kit Percusion

<sup>- 9</sup> piés de micro con jirafa

### **FUENTES DE SONIDO**

N°	MARCA	MODELO	TIPO
1	NUMARK	CDN 77 USB	
1	TASCAM	CD-RW CDRW 700	Grabador CD
1	TASCAM	MD-301	Mini disc

## PROCESADORES DE SEÑAL

N°	MARCA	MODELO	TIPO
1	BOSE	MSP22	Ecual/Cros
1	LEXICOM	MPX500	Multiefectos

### INTERCOMUNICACIÓN

• Central ALTAIR : 2 canales

• PETACAS ALTAIR : 5 unidades

### **10. PROYECTOR**

- PROYECTOR PANASONIC PT-EW550
- 1 TOMA EN ESCENARIO SDI CON CONVERSOR A HDMI Y UNA TOMA EN CABINA SDI CON CONVERSOR A HDMI

# 11. TAPIZ DE DANZA. SI. Color negro y gris.



- **Colmenar Viejo** 12. MÁQUINA DE HUMO : Rosco Alpha 900
  - 13. CAMERINOS. Todos con espejo iluminado, agua fría y caliente, ducha e inodoro.
    - 4 individuales . ( 2 a pié de escenario ) 2 colectivos. ( 1 a pié de escenario )
  - 14. PIANO. SI. Media cola, marca GROTRIAN.
    - 40 sillas de músico

    - 1 podium y atril director.
      Plataformas elevadoras para escenario.

### 15. SERVICIOS.

- BAR-CAFETERIA en vestíbulo.
- Sistema de aire acondicionado en vestíbulo, sala, escenario y camerinos.